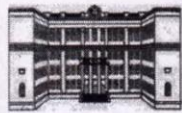


Департамент образования Томской области



Областное государственное бюджетное общеобразовательное учреждение «Школа-интернат для обучающихся с нарушениями зрения»

634021, г. Томск, ул. Сибирская, 81 В, тел: 44-16-06, факс: (3822) 44-15-66
Email: 33internat@mail.ru, <https://33internat.gosuslugi.ru>

ПРИНЯТА
на заседании Педагогического
совета, протокол от 27.06.2025 №8

УТВЕРЖДАЮ

Директор

Т.В.Курьянович

2025г.

Приказ от 27.06.2025 № 69-о



**Адаптированная дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Музейная деятельность»**

*Составитель: Ломакин И.А.,
учитель истории*

Томск – 2025

1. Пояснительная записка

Музей - исторически обусловленный многофункциональный институт социальной информации, предназначенный для сохранения культурно-исторических и естественно-научных ценностей, накопления и распространения информации по средствам музейных предметов. Документируя процессы и явления природы и общества, музей комплектует, хранит, исследует коллекции музейных предметов, а также использует их в научных и общественно- воспитательных целях.

Школьная музейная комната является одним из действенных средств развития творческой самостоятельности и общественной активности учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов по истории Томской области, города Томска, школы. Школьная музейная комната - центр музейно-педагогической работы в школе. По своему профилю музейная комната является историко-краеведческой.

Цель основания школьной музейной комнаты:

Формирование у учащихся общей культуры личности на основе гражданско-патриотического, духовно-нравственного воспитания.

Задачи его развития:

- Создавать условия для развития социально-активной личности, способной к толерантности и состраданию;
- Воспитывать уважительное отношение к культуре коренных жителей России, гордости за свою Родину;
- Расширять кругозор, формировать познавательные интересы и способности;
- Содействовать развитию общественной активности учащихся;
- Способствовать овладению практическими навыками поисково-исследовательской работы;
- Воспитывать у учащихся музейную культуру;
- Формировать гуманистическое мировоззрение подрастающего поколения;
- Углублять знания детей в области истории, культуры народа своей малой родины;
- Популяризация символики России;
- Оказывать помощь и содействие классным руководителям и педагогам-предметникам в учебно-воспитательном процессе школы;
- Популяризация работы школьной музейной комнаты.

Свою работу школьная музейная комната осуществляет в тесной связи с решением воспитательных и образовательных задач, стоящих перед школой.

Задачи программы:

1. Научить воспитанника самостоятельно понимать язык предметов и пользоваться этим языком.
2. Развить у воспитанника умение выделять в предметном мире наиболее интересные документальные сведения определенного периода истории, беречь и ценить их.
3. Сформировать научные и профессиональные интересы.
4. Воспитать музейную культуру.

Адресность:

Обращение к определенной социальной группе: детям и подросткам (ориентация на

индивидуальность). Возраст занимающихся 14-18 лет. Группы – разновозрастные и разновозрастные, состоящие из воспитанников примерно одинакового уровня подготовки.

Принципы функционирования программы

1. **Принцип продуктивности** – дети и взрослые в процессе взаимоотношений производят совместный продукт, при этом учитываются достижения самого ребенка с его интересами, чувствами, опытом и произведенным продуктом.
2. **Принцип культуросообразности** – ориентация на культурные, духовные, нравственные ценности, имеющие национальное и общечеловеческое значение.
3. **Принцип творческо-практической деятельности** – вариативность в рамках канона.
4. **Принцип коллективности** – воспитание у детей социально - значимых качеств, развитие их как членов общества.

Актив пополняет фонды музейной комнаты путем организации походов, экскурсий, налаживания переписки и личных контактов с различными организациями и лицами; проводит сбор необходимых материалов; изучает собранный материал и обеспечивает его учет и хранение; осуществляет создание экспозиций, выставок. Проводит экскурсии для учащихся, родителей; оказывает содействие учителям в использовании музейных материалов в учебном процессе.

Функции музея:

- *Научно-документальная.* Реализуется в изучении определенных фактов, характеризующих развитие образовательного учреждения. В основе экспозиций лежат подлинные предметы, документы. Собранный учащимися материал позволит открыть экспозицию «Классный музей Победы». Этими материалами могут пользоваться экскурсоводы, учителя, при проведении бесед, уроков, выставок, классных часов.
- *Охранная функция* - включает гарантированное хранение культурных ценностей, которые достигаются путем постоянного ухода за ними: правильным размещением в хранилищах, консервацией, реставрацией. Все документы, которые к нам поступают, регистрируются и правильно хранятся.
- *Исследовательская.* Музейная комната способствует развитию исследовательских навыков учащихся. Для написания рефератов, докладов, сочинений, сообщений по учебным предметам учащиеся используют материалы музея. В школе есть традиция проведения Уроков памяти, на которых ребята - исследователи музея могут выступать с результатами своих исследований.
- *Образовательно-воспитательная.* Музейная деятельность пополняет знания учащихся, прививает навыки исторического мышления, способствует развитию детского самоуправления. Осуществление музейными средствами деятельности по воспитанию, обучению, развитию социализации обучающихся. Музей - это место, где ребенок получает позитивный эмоциональный импульс в причастности к историческому прошлому края, города, школы, усваивает этические ценности. Использование символов Государственной власти при проведении школьных торжественных мероприятий создает условия для развития гражданско-патриотического

воспитания в школе.

Общее руководство деятельностью музея осуществляет руководитель образовательного учреждения.

Непосредственное руководство практической деятельностью музея осуществляет руководитель музейной комнаты, назначаемый приказом по образовательному учреждению.

Текущую работу музея осуществляет актив музея, в состав которого входят педагоги и учащиеся.

Программа музейной комнаты включает:

- изучение истории музееведения в России;
- ознакомление с основами музейного дела;
- практическое применение полученных знаний на базе школьной музейной комнаты: организационная работа – составление плана работы музейной комнаты, учетно-фондовая работа (*заполнение инвентарной книги, составление карточек научного описания*), научно-пропагандистская деятельность (*разработка тематики экскурсий, проведение экскурсий*), поисково-исследовательская работа (*сбор информации, материалов для музея, составление и реализация проектов, популяризации музейного дела*), рекламно-просветительская деятельность (*связь со средствами массовой информации школы, города, округа, поддержание связи с музеем города Томска, музеями РФ через Интернет, пополнение страницы о музее на сайте школы*)

Методы обучения

1. **Словесный** – передача необходимой для дальнейшего обучения информации.
2. **Наглядный** – просмотр видеофильмов, слайдов, открыток, посещение экспозиций и выставок музея.
3. **Поисковый** – сбор информации по интересующей теме.
4. **Исследовательский** – изучение документальных и вещественных предметов из фондов школьного и городских музеев для развития мыслительной, интеллектуально-познавательной деятельности.

Данная программа рассчитана на один год обучения. Количество детей в группе составляет 7-10 человек. Время занятий составляет 40 минут, занятия проходят 2 раза в неделю.

Средства обучения: научный и практический опыт музеев мира, богатства музейных экспонатов и достижения цивилизаций.

Программа реализуется в следующих формах:

- **мероприятия** – беседа, лекция, экскурсия;
- **творческие дела** – участие в конференциях, школьных мероприятиях, оформление экспозиций музея.

Занятия и экскурсии для учащихся проводятся согласно плану работы школьной музейной комнаты.

Содержание основной работы экспозиции «Классный музей победы...»

- Сбор материала: документы, фотографии, грамоты, письма, материалы из газет, журналов, видео-документы.
- Оформление стендов по данной экспозиции.
- Подготовка экскурсоводов.
- Разработка и проведение экскурсий.

- Организация встреч с выпускниками и ветеранами школы.
- Участие в школьных праздниках: «9 Мая», «Вечер встречи выпускников»,
«Юбилейные вечера»

Условия для реализации программы

Наличие в образовательном учреждении музейной
комнаты.

Направленность программы

Программа рассчитана на один год обучения. Возраст обучающихся: от 14 до 18 лет.

Календарно-тематическое планирование.

№ темы	Тема занятия	Кол-во часов
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ.	1
2	Музейные профессии. История музейного дела	1
3	История музейного дела в России	1
4	«Учителями славится Россия»	1
5	Экспозиция «Школа – вчера, сегодня, завтра»	1
6	Музейный урок «Путешествие в город Толерантность»	1
7	Урок мужества «Своим величием Россия непобедима и сильна», посвящённый Дню Воинской Славы России – дню победы русской эскадры под командованием Ф. Ф. Ушакова (1790)	1
8	Музеи Томска	1
9	Томский областной краеведческий музей	1
10	Архив – учреждение для хранения документов	1
11	Что такое фонды музея?	1
12	Оформление экспозиции по собранным материалам	1
13	Книга учета – главный музейный документ	1
14	Для чего нужна и как заполнить именную карточку	1
15	Понятие «музейная экспозиция».	1
16	Как правильно построить экспозицию.	1
17	Построение экспозиций школьного музея.	1
18	Виды экскурсий.	1
19	Методика построения и проведения экскурсии	1
20	«4 ноября – День согласия и примирения» видеоролик	1
21	Создание компьютерной презентации «Мой народ»	1
22	Понятие «памятник», виды памятников.	1
23	Экскурсия к памятникам архитектуры и скульптурным сооружениям г. Томска	2
24	«Ту память хранят обелиски»	2

25	Практическая работа экскурсоводов	2
26	Виртуальная экскурсия по музеям России	1
27	Символы страны: герб, флаг, гимн.	2
28	Я – житель Томска	1
29	«С любовью к России мы делами добрыми едины»:	2
30	Символика города Томска и томской области	1
31	Исследовательская работа «История моей семьи»	2
32	Гражданские часы «Знакомство обучающихся с содержанием и структурой конституции РФ» (темы: «Мы граждане России», «Права, обязанности и ответственность»)	2
33	Выставка брошюр, информационного материала о Конституции	1
34	Быт коренных народов томской области	1
35	Военная история Томской области	1
36	Наш Томск в годы Великой Отечественной войны	1
37	Боевые подвиги наших земляков.	2
38	Выставка детского творчества « Мы один народ, мы одна семья»	2
39	Музейное сотрудничество (посещение музеев города)	2
40	Создание (защита) собственных проектов, экспозиций в школьном музее	5
41	Патриотическая викторина «Примером сильны и сердцем отважны»	1
42	Конкурс эссе «Война для меня –это...»	1
43	Имена героев в названиях томских улиц.	2
44	Конкурс «Открытка ко Дню победы».	1
45	Подготовка материала и открытие новой экспозиции.	5
46	Экскурсионные уроки посвященные Дню Победы в Великой Отечественной войне	5
	ВСЕГО	68

4. Диагностика результативности программы ***Ожидаемые результаты***

1. Предполагается, что воспитанники научатся самостоятельно выделять памятники истории и культуры, независимо от времени их происхождения и от места, где они находятся.
2. Разовьют наблюдательность, зрительную память, воображение, ассоциативное мышление.
3. Сформируют широкий кругозор и профессиональные интересы в области музееведения.
4. Сформируют активную гражданскую позицию.

5. Условия реализации

Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы:

Программа обеспечена наглядным материалом - музейными предметами основного фонда школьной музейной комнаты. Они включают в себя значительное количество вещественных, письменных и изобразительных источников, на примере работы с которыми учащиеся овладевают методикой музейной деятельности.

В организации занятий по истории музеев используются визуальные средства – видеофильмов по истории, искусству, путешествия по музеям мира.

Программа обеспечена методическими видами продукции – это разработки лекций, бесед, практических занятий по музееведению.

Оборудование и оформление школьного музея:

Школьная музейная комната оборудована выставочными стеллажами, на которых представлены экспонаты.

6. Список литературы

Для педагогов:

1. Белоусова И.Я. Программа «Музейное дело». Издательство ОмГПУ. 2007г.- 15с.
2. Труевцева О.Н. Общественные и муниципальные музеи Сибири: исторический опыт и перспективы.-Барнаул: Издательство АГТУ.-2008.-130 с.
3. Вансалова Е. Музейная педагогика// Воспитание школьников. 2010.№5 С 4-6.
4. Великовская Г.В. Мы моделируем музей.// Культурно-образовательная деятельность музеев (Сборник трудов творческой лаборатории «Музейная педагогика» кафедры музейного дела)/ Институт переподготовки работников искусства, культуры и туризма РФ. М., 2007. С 89-96.
5. Методические рекомендации организации работы по созданию музея и комнаты истории органов Внутренних дел./ Центральный музей МВД России.- М., 2009.
6. Попова И.В. Музейная экспозиция. Из опыта создания.// Краеведческие записки. Выпуск 3 Барнаул, 2009. С 199-203.
7. Павлина Т. М. Музей, как центр сохранения культурных традиций общества.// Сборник материалов регионально научно-практической конференции, посвященной 70 –летию Кемеровского областного краеведческого музея.- Кемерово, 2009.С 123-126.
8. Скрипкина Л.И. Информативность экспозиций историко-краеведческого музея в свете современных теорий научного познания.// Музей в современном мире: традиционализм и новаторство./ Труды ГИМ. Вып.104- М., 2009. С 100-123.
9. Степанищева Н.П. К вопросу о методике подготовке музейной экскурсии.// Краеведческие записки. Вып. 3.- Барнаул, 2009.С 204 – 215.
10. Столяров Б. Музейная педагогика: история и современность.// Народное образование. 2010. №5.
11. Шухман Л.П. Формирование музейной культуры детей и подростков в сфере досуга.// Сборник материалов региональной научно-практической конференции, посвященной 70-летию Кемеровского областного краеведческого музея. - Кемерово, 2009.С 101-103.
12. Ясман З.Д. музейное комплектование по истории современности и задачи экспозиционного показа.// Музей в современном мире: традиции и новаторство/ Труды

Для обучающихся:

1. Пантелеева Л.В. Музей и дети.-М: Изд. Дом «Карапуз», 2010.-265 с.
2. Сто великих музеев мира / авт.-сост. И.А. Ионина.-М:-Вече, 2012.-520 с.